

Curriculum Vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Eugenia Rodica Drăgoi-Banciu**
Adresa(e) Mobil Timișoara, Timiș, România
E-mail(uri) eugenial_30@yahoo.com
Naționalitate(-tăți) Română
Data nașterii 1968
Sex Femeiesc

Loc de muncă vizat / Domeniu ocupational

Educație

Experiența profesională

Perioada	01/09/1996 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor de grafică
Activități și responsabilități principale	Instruire, educare, formare, evaluare Din 2005-2013 membru în Consiliul consultativ al I.Ș.J.Timiș 2001-2002,2004-2005,2005-2006,2006-2007,2008-2009,2010-2011, 2012-2013 Clasa a XII coordonarea lucrării de atestare a competențelor profesionale la grupa de grafică; promovabilitatea la examenul de atestat a fost de 100% - Membru în Comisia de examen pentru obținerea certificatului de competențe profesionale - Membru în Comisia de Înscriere din unitatea de învățământ gimnazial - Membru în Comisia de elaborare a subiectelor pentru probele de aptitudini - Membru în Comisia de examen pentru probele de aptitudini - Membru în Comisia de examen pentru obținerea certificatului de competențe profesionale - Membru în Comisia Locală de organizare și evaluare a Olimpiadei Naționale de Arte vizuale și Istoria artei -etc.
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Arte Plastice din Timișoara Bd. General Ion Dragalina, nr. 8, Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activități de educație, catedra de arte vizuale, specialitatea grafică
Perioada	18/12/2006 – 31/08/2011
Funcția sau postul ocupat	Director
Activități și responsabilități principale	Management, instruire, educare, evaluare și control
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Arte Plastice din Timișoara Mihai Eminescu 2, 300024 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Management

Perioada	13/10/2008 - 09/12/2010
Funcția sau postul ocupat	Profesor coordonator Proiectul European, Comenius 1 " Media Wise" 08-PM-624-TM-UK
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> - definirea scopurilor proiectului - definirea rezultatelor și produselor - stabilirea de repere temporale - stabilirea de indicatori de calitate - conceperea de strategii de evaluare și monitorizare - structurarea activităților principale - definirea rolurilor și responsabilităților - alocarea sarcinilor - planificarea timpului: faze ale proiectului - conceperea unui sistem de comunicare internă - alegerea membrilor și formarea echipelor - crearea unei culturi de proiect conținând valori, standarde și reguli împărtășite - gestionarea conflictelor - planificarea costurilor și resurselor - conceperea angajamentelor contractuale între parteneri - conceperea și/sau adaptarea sistemelor de raportare și a procedurilor impuse de Comisia Europeană
Numele și adresa angajatorului	A.N.P.C.D.E.F.P. Ministerul Educației Cercetării și Tineretului Calea Șerban Vodă 133, 040205 București (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Coordonare, instruire, educare, evaluare,
Perioada	01/10/2004 - 30/09/2007
Funcția sau postul ocupat	Coordonatoarea Proiectului European Socrates, Comenius 3 " European Cinema and Young People", No.114409-CP-1-2004-1-IT-COMENIUS-C3PP,
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> - definirea scopurilor proiectului - definirea rezultatelor și produselor - stabilirea de repere temporale - stabilirea de indicatori de calitate - conceperea de strategii de evaluare și monitorizare - structurarea activităților principale - definirea rolurilor și responsabilităților - alocarea sarcinilor - planificarea timpului: faze ale proiectului - conceperea unui sistem de comunicare internă - alegerea membrilor și formarea echipelor - crearea unei culturi de proiect conținând valori, standarde și reguli împărtășite - gestionarea conflictelor - planificarea costurilor și resurselor - conceperea angajamentelor contractuale între parteneri - conceperea și/sau adaptarea sistemelor de raportare și a procedurilor impuse de Comisia Europeană
Numele și adresa angajatorului	Istituto Superiore Artistico " A PASSAGLIA" Via Fillungo, 205, 55100 Lucca (Italia)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Coordonare, instruire, educare, evaluare,
Perioada	01/09/2004 - 31/08/2006
Funcția sau postul ocupat	Profesor, Membru în Consiliul de administrație
Activități și responsabilități principale	<ul style="list-style-type: none"> - în Consiliul de administrație • organizarea și monitorizarea olimpiadelor școlare la specialitatea Arte Plastice • monitorizarea activității comisiilor: P.S.I., protecția muncii, Comandamentul pentru acțiuni contra dezastrelor • coordonarea proiectelor de parteneriat cu școli din U.E • coordonarea activității Consiliului elevilor • coordonarea și evaluarea acțiunilor desfășurate pentru promovarea valorilor europene în vederea pregătirii integrării României în U.E. <p>- Președinte a Comisiei pentru prevenirea și combaterea traficului și consumului de droguri</p>

- alcătuirea unei biblioteci tematice;
 - planificarea activităților tematice la nivel de clase (ore de dirigenție)
 - planificarea activităților tematice extracurriculare
 - instruirea voluntarilor în vederea desfășurării unor acțiuni tematice;
 - identificarea problemelor din școală și monitorizarea rezolvării lor;
 - menținerea legăturii cu organele abilitate în rezolvarea unor astfel de probleme.
- în Comisia pentru parteneriate
 - stabilirea legăturilor cu autoritățile locale, mass-media, unități de învățământ, agenți economici;
 - organizarea unor echipe mixte elevi/profesorii pentru participarea la diferite proiecte locale, naționale și internaționale;
 - elaborarea de proiecte/programe de parteneriat, identificarea partenerilor, derularea de programe/proiecte și evaluarea eficiență educativă a acestora.
 - în Comisia pentru coordonarea Consiliului elevilor
 - monitorizarea propunerilor elevilor pentru disciplinele opționale
 - monitorizarea implicării elevilor în realizarea valențelor educative ale activităților extracurriculare
 - coordonarea și monitorizarea participării elevilor la stabilirea legăturilor formale cu instituții naționale și locale de cultură, biserici, inspectorate pentru sănătate publică, organe de poliție, agenții pentru protecția mediului, O.N.G.-uri
 - stimularea elevilor în atragerea de sponsorizări, donații, colectarea de materiale;
 - stimularea implicării elevilor în lansarea de proiecte cu finanțare internă sau externă.
 - în Comisia pentru activități extracurriculare
 - stabilirea activităților în concordanță cu nevoile educative ale colectivelor de elevi;
 - antrenarea grupurilor țintă în desfășurarea activităților;
 - asigurarea bazei logistice pentru activitățile extracurriculare;
 - coordonarea și monitorizarea activităților extracurriculare;
 - evaluarea impactului activităților extracurriculare asupra elevilor.
 - în Comisia pentru selecția elevilor capabili de performanță
 - identificarea elevilor capabili de performanță;
 - identificarea profesorilor care se ocupă de pregătirea elevilor capabili de performanță;
 - monitorizarea și evaluarea rezultatelor obținute.
 - Organizarea de expoziții, participarea la concursuri școlare, participarea la Olimpiadele naționale de Arte Vizuale și Istoria artei

Numele și adresa angajatorului	Liceul de Arte Plastice din Timișoara Mihai Eminescu 2, 300024 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Instruire, educare, evaluare membru în Consiliul de administrație - Președinte a Comisiei pentru prevenirea și combaterea traficului și consumului de droguri - Președinte a Comisiei de inventariere anuală a patrimoniului - membru în Comisia de securitate și sănătate în muncă - membru în Comisia pentru parteneriate - membru în Comisia pentru coordonarea Consiliului elevilor - membru în Comisia pentru activități extracurriculare - Președinte /membru în Comisia pentru selecția elevilor capabili de performanță - membru în Comisia tehnică de prevenire și stingere a incendiilor
Perioada	21/02/2002 - 01/09/2004
Funcția sau postul ocupat	Director adjunct
Activități și responsabilități principale	Instruire, evaluare, control
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Arte Plastice din Timișoara Mihai Eminescu 2, 300024 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Management
Perioada	2001 - 2004
Funcția sau postul ocupat	Coordonator artistic în cadrul proiectului Com-Par, Comunicare și Participare Civică în sud-estul Europei
Activități și responsabilități principale	Voluntariat ; Management artistic
Numele și adresa angajatorului	Grupul pentru Liberă Afirmare Socială www.glas.ro, Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Organizarea de expoziții, realizarea revistei Com-Par

Perioada	2001 - 2002
Funcția sau postul ocupat	Ziarist
Activități și responsabilități principale	26.12.2001-„REALITATEA ARTISTICĂ TIMIȘOREANĂ”; 14.01.2002-„ARHITECTURA ȘI APA”; 20.01.2002 „MISIUNE, VOCAȚIE, SĂRBĂTOARE”; 20.01.2002-„COLAJE PICTURALE”; 27.01.2002- „ ROMANTISM LA LIMITA ARHAICULUI”; 05.02.2002-„ESTETICĂ ȘI PROFESIONALISM ARHITECTONIC”; 17.02.2002-„MAI MULT DE 59% ARTIST”; 23.02.2002-„ COMPOZIȚE ÎN ARTA DECORATIVĂ”; 03.03.2002-„BUCURIA LUMINII ȘI A FORMEI”; 25.03.2002-„STOP CADRU”
Numele și adresa angajatorului	Cotidianul „ Renașterea Bănățeană” Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Realizarea de articole de cronică plastică și literară
Perioada	01/10/2000 - 30/09/2001
Funcția sau postul ocupat	Preparator
Activități și responsabilități principale	Instruire, educare, evaluare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest, Departamentul Colegii Universitare de Institutori Vasile Pârvan, Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație
Perioada	1999 - 2001
Funcția sau postul ocupat	Profesor - Grafician
Activități și responsabilități principale	Instruire, evaluare, grafică de carte, management de proiecte
Numele și adresa angajatorului	Fundația Culturală First Matei Corvin 1, 300086 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație; Creație
Perioada	2001 →
Funcția sau postul ocupat	Artist Plastic Profesionist
Activități și responsabilități principale	Participarea la expoziții și concursuri, organizarea de expoziții
Numele și adresa angajatorului	Uniunea Artiștilor Plastici din România George Enescu 1, 300022 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Creație
Perioada	1993 →
Funcția sau postul ocupat	Grafician
Activități și responsabilități principale	Creație grafică și ilustrație de carte, prelucrarea imaginii pe calculator
Numele și adresa angajatorului	Editura Sedona, Timișoara 1993-1995 Editura Marineasa, Timișoara 1993-2000 Editura de Vest, Timișoara 1997 Editura Eubee, Timișoara 1997 Editura Amarcord, Timișoara 1996 Editura Excelsior, Timișoara 1995-2006 Editura Hestia Timișoara 1996 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Creație
Perioada	1991 - 1992
Funcția sau postul ocupat	Grafician
Activități și responsabilități principale	Executarea de logouri, proiecte de ștampile, grafic-design, design ambiental
Numele și adresa angajatorului	S.C.”SVEPO” S.R.L. Miron Costin 2, 300174 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Creație
Perioada	01/03/1990 - 31/08/1990
Funcția sau postul ocupat	Profesor necalificat fizică
Activități și responsabilități principale	Instruire, educare, evaluare

Numele și adresa angajatorului	Liceul de Artă "Ion Vidu" Lenin 2, 1900 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație
Perioada	19/02/1988 - 28/02/1990
Funcția sau postul ocupat	Figurant
Activități și responsabilități principale	Activități auxiliare catedrei de specialitate arte
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Artă "Ion Vidu" Lenin 2, 1900 Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Personal didactic auxiliar
Perioada	2008 → 2011
Funcția sau postul ocupat	Redactor șef
Activități și responsabilități principale	Coordonarea Revistei "edu@rt", o materializare a Proiectului "Educația artistică, complementaritate și factor determinant în formarea personalității", realizat cu sprijinul Primăriei Municipiului Timișoara și al Consiliului Local Timișoara
Numele și adresa angajatorului	Fundația Culturală First Timișoara (România)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Management; creație
Educație și formare	
Perioada	2013
Calificarea/diploma obținută	Adeverință
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Consilierea elevilor în domeniul carierei
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Casa Corpului Didactic Mehedinți (proiect POSDRU/87.1.3/S/62350, Model de consiliere centrat pe Consilierea și Educarea Carierei elevilor, ID 4037)
Perioada	2011
Calificarea/diploma obținută	Adeverință
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Leadership și management educațional în sistem descentralizat
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului (proiect POSDRU/1.1.1/S/2, Profesioniști în management educațional preuniversitar, ID 4037)
Perioada	01/12/2009 - 04/12/2009
Calificarea/diploma obținută	Certificat
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Workshop de film documentar
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Alberdingk Thijm College; IDFA; Film Theatre Hilversum and Dutch Institute for Image and Sound (Program de perfecționare pe tot parcursul vieții) Hilversum (Olanda)
Perioada	21/09/2009 - 25/09/2009
Calificarea/diploma obținută	The Third International Student Conference
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Realizarea de reportaje pentru televiziune
Numele și tipul instituției de	Torquay Boys' Grammar School (Program de perfecționare pe tot parcursul vieții)

învățământ/furnizorului de formare	Torquay (Regatul Unit)
Perioada	03/03/2009 - 06/03/2009
Calificarea/diploma obținută	New Media Conference on ITC communication
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Televiziunea pe internet Viața virtuală (Second Life) Workshop teatral Aspecte psihologice ale realității dintre viața reală și cea "virtuală"
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Istituto D'Istruzione Secondaria Superiore "Galileo Chini" (Program de perfecționare pe tot parcursul vieții) Via Vittorio Emanuele 2, Lido di Camaiore (Italia)
Perioada	09/11/2008 - 12/12/2008
Calificarea/diploma obținută	Certificat Workshop de fotografie
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	The Finnish Museum of Photography; The University of Industrial Arts, Department of Art Education; Lauttasaari Secondary and Upper Secondary School (Program de perfecționare pe tot parcursul vieții) Helsinki (Finlanda)
Perioada	01/09/2008 - 03/09/2008
Calificarea/diploma obținută	Certificat
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Managementul Organizațiilor de Învățământ Preuniversitar
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Internelor și Reformei Administrative; Institutul Național de Administrație; Centrul Regional de Formare Continuă pentru Administrația Publică Locală Timișoara (Program de perfecționare) Timișoara (România)
Perioada	17/04/2007 - 23/04/2007
Calificarea/diploma obținută	Certificat
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Politici publice privind finanțarea învățământului preuniversitar în procesul de descentralizare
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Internelor și Reformei Administrative; Institutul Național de Administrație; Centrul Regional de Formare Continuă pentru Administrația Publică Locală Timișoara (Program de perfecționare) Timișoara (România)
Perioada	01/10/2006 - 31/10/2007
Calificarea/diploma obținută	Adeverință
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Management Educațional și Școlar
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea de Vest, Timișoara; Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (Program de formare continuă) Vasile Pârvan 4, Timișoara (România)
Perioada	2004 - 2006
Calificarea/diploma obținută	Certificat de Acordare a Gradului Didactic I
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației și Cercetării; Universitatea de Vest Timișoara (Perfecționare) Timișoara (România)
Perioada	09/10/2005 - 12/10/2005
Calificarea/diploma obținută	Diplomă de participare
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	- "From a world to another one. Being a spectator through the window" (De la o lume la alta. Fiind un spectator extern) curator A.M.Iacomo - "Cinema and intercultural education at school" (Cinematografia și educația interculturală în școli);

	<p>curator Piera Hermann(Italia)</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Sound-design. The border between sound and image" (Design de sunet. Frontiera dintre sunet și imagine); curator Mauro Lupone(Italia) - "Crossing borders (in the cinematographic language, in the building of the character, political-geographical)" (Intersectând frontiere – în limbajul cinematografic, în construcția personajului, politic-geografic); curatori Leonardo Gandini și Bruno Fornara (Italia) - "The review: didactic suggestions" (Recenzia de film: sugestii didactice); curator Alessio Peroni(Italia) - "Make students produce a Video" (Să-i determinăm pe elevi să realizeze un film video); curatori Gerd Hockner și Roberto Ciuffettelli (Germania, Italia) - "Video workshop: how to make it work" (Workshop video: Cum să procedăm); curator Franca Stas (Olanda) - "A peace laboratory: Israeli and Palestinians young people produce a short film" (Un laborator al păcii: tineri Isdraielieni și Palestinieni realizează un film de scurt metraj); curator Roberto Davide Papini (Italia) - "Going around festivals" (Impresii de la festivaluri); curatori Thomas Martinelli și Salla Vitikainen (Italia, Finlanda) - "Cinema and primary school" (Cinematografia și școala primară); curator Pierre Chaze (Franța) - "...and the whole school as a cast" (...și toată școala ca o echipă de filmare); curator Pier Dario Marzi (Italia) - "The video biography" (Video biografie); curator Carmine Parrella (Italia) - "Cartoon cinema" (Cinematografia de animație); curator Luca De Crescenzo (Italia)
<p>Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare</p>	<p>Instituto Superiore Artistico „A.PASSAGLIA”, Lucca, Italia, EUROPEAN COMMISSION, Directorate-General for Education and Culture (Colegiu universitar) Lucca (Italia)</p>
<p>Perioada</p>	<p>02/11/2004 - 06/11/2004</p>
<p>Calificarea/diploma obținută</p>	<p>Certificat de participare</p>
<p>Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite</p>	<p>Analiza conținutului proiectului european: obiective, produse, activități. Dezbatere despre conținutul proiectului Definirea organigramei (subrețele și instituții coordonatoare/oameni) Aspecte financiare: analiza bugetului, angajamentul economic partenerial, contractul dintre instituția coordonatoare și parteneri.</p>
<p>Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare</p>	<p>Participarea elevilor la Festivalurile de Film „Cinema at school" (Cinematografia în școală); curator Bruno Fornara editor al publicației „Cineforum” Alegerea nucleelor tematice pentru cele trei întâlniri anuale Întâlniri pe subrețele: școli primare, gimnaziale, licee, asociații cinematografice. Întâlnirea subrețelei video Întâlnirea subrețelei recenzii critice. Planificarea orarului pe un an și pe trei ani.</p>
<p>Perioada</p>	<p>05/2004 - 06/2004</p>
<p>Calificarea/diploma obținută</p>	<p>Adeverință de participare</p>
<p>Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite</p>	<p>Inițiere în AEL</p>
<p>Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare</p>	<p>Casa Corpului Didactic Timiș, Inspectoratul Școlar al Județului Timiș Timișoara (România)</p>
<p>Perioada</p>	<p>12/2002 - 06/2004</p>
<p>Calificarea/diploma obținută</p>	<p>Certificat Formare Mentori</p>
<p>Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite</p>	<p>12-21.12.2002 Ateliere lucrate 40 ore Practică pedagogică 48 ore Documentare 32 ore Portofoliu 30 ore</p>
<p>Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare</p>	<p>Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului; Inspectoratul Școlar al județului Timiș; Casa Corpului Didactic Timiș</p>

	Timișoara (România)
Perioada	02/12/2003 - 08/12/2003
Calificarea/diploma obținută	Certificat de absolvire
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Managementul Instituțiilor de Învățământ
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Administrației Publice, Institutul Național de Administrație, Centrul Regional de Formare Continuă Timișoara Timișoara (România)
Perioada	08/09/2003 - 26/09/2003
Calificarea/diploma obținută	Certificat de participare
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Domeniul Arhitectură; Restaurarea suprafețelor arhitecturale
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	UVO-ROSIE VENICE OFFICE, Asociația Arhitecților Timișoara, Ordinul Arhitecților Filiala Timișoara, Facultatea de Construcții și Arhitectură, Departamentul de Arhitectură Timișoara (România)
Perioada	2001 - 2003
Calificarea/diploma obținută	Certificat de acordare a Gradului Didactic II
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Didactică, Pedagogie, Metodică, Specialitate
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației și Cercetării, Universitatea de Vest din Timișoara Timișoara (România)
Perioada	01/10/2002 - 30/09/2003
Calificarea/diploma obținută	Diplomă de Master
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	„RESTRUCTURAREA AMBIENTELOR ȘI CLĂDIRILOR ISTORICE” Domeniul Arhitectură Cursurile: Istorie și teorie Metode și tehnologii Perspective multiculturale Proiectare sinteză Dezvoltare urbană și financiară
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației și Cercetării, Universitatea „Politehnica” din Timișoara, Facultatea de Construcții și Arhitectură (Universitar) Timișoara (România)
Perioada	16/01/2001 - 18/01/2001
Calificarea/diploma obținută	Adeverință
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Structura programelor școlare; proiectarea activității didactice Planificarea calendaristică și a unității de învățare Metode de evaluare; matricea de evaluare Curriculum la decizia școlii; proiectarea opțiunilor
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Ministerul Educației și Cercetării; Inspectoratul Școlar al județului Timiș, Casa Corpului Didactic Timiș Timișoara (România)
Perioada	1997 - 1998
Calificarea/diploma obținută	Certificat de acordare a Definitivării în învățământ
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Didactică, Pedagogie, Metodică, Specialitate

Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare

Ministerul Educației și Cercetării, Academia de Arte Vizuale „Ioan Andreescu”, Cluj-Napoca (România)

Perioada 01/10/1990 - 07/1996

Calificarea/diploma obținută

Diplomă de Licență

Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite

Domeniul: Arte plastice și decorative
Specializarea: Grafică
Studiul desenului pentru grafică
Studiul culorii pentru grafică
Compoziție
Istoria artei universale și românești
Geometrie descriptivă, Perspectivă
Tehnici decorative
Istoria și arta scrisului
Limba Engleză
Limba Italiană
Istoria religiilor
Anatomie artistică și comparată
Compoziție grafică de șevalet
Compoziție grafică publicitară de carte
Istoria filosofiei
Psihologie
Gravura și tehnicile gravurii
Analiza limbajului plastic
Crochiuri
Educație fizică
Desen geometric
Psiho-pedagogie
Tehnologia producției tipărite
Fotografia și tehnici de reprezentare
Metodica predării desenului, practică pedagogică
Estetică
Desen tehnic
Psihologia formei și culorii

Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare

Ministerul Învățământului, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte Timișoara (România)

Perioada 01/09/1983 - 15/06/1987

Calificarea/diploma obținută

Diplomă de Bacalaureat; Certificat de Calificare

Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite

Domeniul Arte Plastice
Calificarea: Desenator, Decorator, Restaurator

Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTULUI, Liceul de Artă "Ion Vidu" Timișoara (România)

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Engleză

Franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

Italiană

B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
----	----------------------------	----	----------------------------	----	----------------------------	----	---------------------------	----	---------------------------

(*) [Cadrului european comun de referință pentru limbi](#)

Competențe și abilități sociale**1. Cultură**

Programul JUVENTUS, organizat de Fundația Interart „Triade”, Timișoara și Consiliul Britanic Timișoara

Colaborare cu Fundația Culturală Camarila Culturală

Dobândite prin educația estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate

2. Voluntariat

Colaborări cu Societatea pentru Copii și Părinți SCOP Timișoara

Colaborări cu Centrul pentru Voluntariat Timișoara

Colaborare cu ONG. W.I.R. Wiener Initiative fur Rumanien, Viena, Austria

Colaborări cu asociația „Amicus”, Timișoara

Colaborări cu Grupul pentru liberă afirmare socială GLAS, Timișoara

Membri fondatori Asociația APARTE, Timișoara

Dobândite prin educația estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate

3. Alpinism

Membră a Clubului Alpin Român filiala Timișoara

Dobândite prin educația sportivă primită în familie.

www.triade.ro/activități

www.voluntim.org/gala2004.php

www.w3wir.org/wir4/mod.php

www.intercer.org/amicus/acțiuni/ziaua_antifumat_2002_imagini.html

Competențe și aptitudini organizatorice**1. Proiect European Comenius1 „Media Wise”**

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

2. Proiect European Comenius3 „European Cinema and the Young People”

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

3. Proiect Euroregional „Comunicare și Participare Civică în Sud Estul Europei”

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

4. Organizarea de proiecte expoziționale locale cu lucrările elevilor

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

5. Organizarea Taberei de creație, Brebu Nou, pentru elevi

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

6. Organizarea de acțiuni culturale în colaborare cu alte licee, instituții de învățământ superior, fundații, ONG-uri, firme private.**7. Organizarea de Workshop-uri cu caracter cultural, educațional, artistic, cu participare internațională**

Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, și datorită experienței acumulate.

http://web.mac.com/revnon/Media_Wise_Europe/Home_Page.html

www.ecayp.net

www.glas.ro

Competențe și aptitudini tehnice**1. Utilizare unelte electrice: Șurubelniță electrică, Ciocan rotopercurtor, Mașină de găurit + percuție, Fierăstrău pendular, Mașină de șlefuit, Polizor, Fierăstrău electric**

Dobândite prin experiența acumulată în timp.

2. Utilizare aparatură foto-video-audio

Utilizare aparate foto manuale, semiautomate, digitale.

Utilizare aparate de filmat pe 16 mm

Utilizare aparate video digitale Beta și 3CCD

Utilizare aparate de înregistrat cu bandă și digitale

	<p>Utilizare aparatură de prelucrare a fotografiilor alb-negru</p> <p>Dobândite prin educația primită în familie, în liceu și facultate, prin Proiectele Europene Comenius 1-3 și prin experiența acumulată în timp.</p>
<p>Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului</p>	<p>1. Utilizare calculator Pc și Apple</p> <p>Programele: Microsoft Word, Excel, PowerPoint; PageMaker; Corel Draw, Adobe Photoshop, Premier Pro, Encoder DVD; ACDSee; Ulead DVD MovieFactory; Macromedia Flash; Movie Maker; ArtRage; Audio Editor; Digital Voice Editor; Audacity; ABBYY Fine Reader; Acrobat Reader; Rar; Zip; Nero.</p> <p>Navigare internet; utilizare e-mail; messenger</p> <p>Utilizare scanner</p> <p>Utilizare imprimantă</p> <p>Utilizare USB external memory</p> <p>Utilizare Fire wire</p> <p>Dobândite prin experiența acumulată în timp.</p>
<p>Competențe și aptitudini artistice</p>	<p>1. Arte plastice (grafică, grafic-design, gravură, desen, decorare, restaurare, infografie, scenografie etc.)</p> <p>Dobândite prin educația estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate</p> <p>2. Arte vizuale (fotografie, film video, film de animație)</p> <p>Dobândite prin educația estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate, precum și în cadrul cursurilor de specialitate (video-animație) realizate pe parcursul derulării Proiectului European Comeniu 3 „European Cinema and the Young People” și a Proiectului European Comenius 1 "Media Wise"</p> <p>3. Critică plastică și literară</p> <p>Dobândite prin educația literară, estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate</p> <p>4. Artă scenică (teatru, performance, happening)</p> <p>Dobândite prin educația estetică și artistică primită în familie, în liceu și facultate</p>
<p>Alte competențe și aptitudini</p>	<p>- Adaptabilitate, comunicativitate, spirit de inițiativă și organizatoric, simț de orientare, cooperantă</p>
<p>Permis de conducere</p>	<p>B</p>

ANEXĂ

REFERINȚE ARTISTICE

Referințe bibliografice:

- 2014 Catalogul Bienalei Internaționale „Ion Andreescu”, Ediția a IX-a, Buzău, pag.27
- 2010 Catalogul Salonului Artelor Vizuale, Lugoj 2010, al Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, filiala Lugoj
- 2009 Catalogul Salonului Internațional al Profesorilor Liceului de Arte Plastice, editia IV-a, 2009
- 2008 Catalogul Salonului Artelor Vizuale, Lugoj 2008, al Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, filiala Lugoj
- 2007 Catalogul Salonului Profesorilor Liceului de Arte Plastice, editia III-a, 2008
- Catalogul Aniversar al Taberei internaționale de creație Mraconia - Dubova
- Catalogul Salonului Artelor Vizuale al filialei timișorene a Uniunii Artiștilor Plastici din România 2006, ed. Cosmopolitan Art, Timișoara, pag. 23, 65
- Zbor, de Rodica Banciu, Diana Ostaficiuc, Poesis Petrescu, editura Universității de Vest, Timișoara, pag. 44, 45
- Arta ca existență, de Ioan Ioan, editura Brumar, Timișoara, pag. 65, 90
- 2006 Concordii cu artiști și expoziții, de Ioan Ioan, editura Brumar, Timișoara, pag. 179, 181, 277, 278, 279, 283, 371, 394,
- Patrimonium banaticum, volumul IV 2005, ed. Mirton, Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național al județului Timiș, Afinități culturale între școala clujană și cea timișoreană de Rodica Regep Banciu, pag. 365
- 2006 Scena și/în Artele Vizuale, Catalog tipărit de către Filiala din Timișoara a U.A.P., Consiliul Local Timișoara și Consiliul Județean Timiș, editura Cosmopolitan Art, Timișoara, pag. 4, 38
- 2006 Artă și Speranță, Catalog tipărit în cadrul Proiectului Artă și Speranță-2005/2006 al Direcției pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național al Județului Timiș, ed. Brumar, Timișoara, pag. 35
- 2005 Grafica Timișoreană, de Ioan Ioan, editura Cosmopolitan Art, Timișoara, pag. 57
- 2005 Limbajul universal al artei, de Rodica Banciu, editura Universității de Vest, Timișoara, pag. 30-32

- 2004 *Lumina- fenomen fizic, motiv și simbolartistică*, editat de Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, editura Cosmopolitan-Art, Timișoara, pag.3
- 2004 *Premiile 2004*, Uniunea Artiștilor Plastici din România, editura Terra-Part, București, pag.19
- 2003 *Enciclopedia Artiștilor Români Contemporani- vol V*, de Alexandru Cebuc, Vasile Florea, Negoită Lăptoiu, editura ARC2000, București, pag. 18
- 2003 *Tradiție și Postmodernitate- Două secole de Artă Plastică în Banat*, editat de Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național al județului Timiș, editura ARTPRESS Timișoara, pag. 55, 137, 148
- 2003 *The Masters of Graphic Arts- 7-th International Biennial of Drawing and Graphic Arts*, editat de Nemzeti Kulturális Örökség Miniszteriuma, Győr, Ungaria, pag. 17
- 2003 *Dicționar al Artiștilor Contemporani din Banat*, de Ioan Ioan, editura BRUMAR Timișoara, pag. 25-26
- 2002 *Rumanische Künstler auf der Giechburg*, editat de Romtendenzline art & events, Bamberg, Germania, pag. 2, 10-13, 17-19
- 2001 *III Festival de Gravura*, editat de Ministerio da Cultura, Evora, Portugalia, pag. 27, 164
- 2001 *Salonul Anual de Artă al filialei Timișoara a Uniunii Artiștilor Plastici din România*, editura editura PENTAdVIZUAL, Timișoara, pag. 5
- 2001 *Bucovina – Mileniul III, Salonul Național de Artă Fotografică*, editat de Uniunea Artiștilor Fotografi din Bucovina, Ministerul Culturii și Cultelor, Direcția județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Suceava, editura Mușatinii, Suceava, pag. 4
- 2000 *Grădinile interioare*, Ioan Ioan, Timișoara
- 1998 *Bienala Artelor « Ion Andreescu »*, editat de Ministerul Culturii, U.A.P., Inspectoratul pentru Cultură al județului Buzău, editura Alpha MDN, Buzău, pag. 15, 38
- 1997 *Salonul Național de Artă, Reșița*, editat de Consiliul Județean Caraș-Severin, Inspectoratul pentru Cultură al județului Caraș-Severin, editura Intergraf, Reșița, pag.2
- 1997 *Salonul Bănățean « Pro Arte »*, editura PENTAdVIZUAL, Timișoara, pag. 4
- 1997 *Salonul Național Bienal de Desen, Arad*, editat de U.A.P. din România, filiala Arad, Inspectoratul pentru Cultură al Județului Arad, editura Trinom, Arad, pag. 10, 53
- 1995 *Salonul Național Bienal de Desen, Arad*, editat de U.A.P. din România, filiala Arad, Inspectoratul pentru Cultură al Județului Arad, editura Artis, Arad, pag. 31, 43
- 1995 *Salonul Studențesc de Gravură « Graphium »*, editura Helicon Banat, Timișoara, pag. 31, 108
- 1995 *Corpul Uman*, editat de Inspectoratul pentru cultură al județului Brașov, Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Brașov, editura Brastar Print, Brașov, pag. 12
- 1993 *1^e Internationale Grafiek Biennale, Global Graphics-Het Nieuwe Zien*, editat de Foundation for International Museum of Exlibris and Small Graphics, MECC, Maastricht, Olanda, pag. 263

Expoziții personale:

- 2003 Expoziție personală, galeria « Studio 13 », Bamberg, Germania
- 2000 Expoziție personală, primăria din Karlsruhe, Germania
- 1999 Expoziție personală, galeria "Art", Timișoara
- 1991 Expoziție personală la Casa Universitarilor, Timișoara.

Participări la expoziții internaționale:

- 2014 Expoziția Internațională „Cărămida de hârtie”, Galeria Națională de Arte „Delta”, Arad
 Bienala Internațională „Ion Andreescu”, galeria „Căminul Artei”, Buzău
 Bienala Internațională de grafică mică „BIG-AR-2”, Galeria Națională de Arte „Delta”, Arad
 Expoziția colectivă cu lucrări din zona artei low brow și a benzilor desenate „Micul dejun al Supereroilor”, Atelier „Balamuc/loc de joacă ș-altele”, Timișoara
 Expoziția internațională „Micul Print” editia a XIX-a, Muzeul de Artă, Satu Mare
 Bienala de Arte Miniaturale „BiamT”, Facultatea de Arte și Design, Timișoara
- 2011 Salonul Internațional al profesorilor de la Liceul de Arte Plastice, galeria « Helios », Timișoara
- 2010 Salonul Internațional al profesorilor de la Liceul de Arte Plastice, galeria « Helios », Timișoara
- 2009 Salonul Internațional al profesorilor de la Liceul de Arte Plastice « Speranțe », galeria « Helios », Timișoara
- 2008 Expoziția Taberei internaționale de creație Mraconia-Dubova 2008, Muzeul de Artă, Timișoara
- 2007 Expoziția Taberei internaționale de creație Mraconia-Dubova, galeria „Helios”, Timișoara
- 2006 Salonul internațional „Requiem pentru un Crăciun însângerat”, Ediția a 5-a, Muzeul Mitropoliei Banatului, Timișoara
 Bienala Internațională de gravură mică „Graphium”, Timișoara
- 2005 Expoziția proiect „Mini Art”, organizat de International Association of Art (IAA) Europe, Germania
- 2004 Concursul Internațional de Fotografie și Creație literară „ROAD” organizat de British Council România
 Expoziția de grup a membrilor UAP Timișoara, „Lumina+ fenomen fizic, motiv, simbol artistic”, Facultatea de arte, Szeged, Ungaria
- 2003 A VII-a Bienală internațională de desen și arte grafice „The Masters of Graphic Arts”, galeria Muzeului de Artă Municipal, Győr, Ungaria
 Expoziția Internațională de miniatură 2003 “Symbolical communication”, Timișoara.
 Expoziția grupului „Dor”, Nurenberg, Germania
 Expoziția grupului „Dor”, Bamberg, Germania
- 2002 Expoziția grupului „Dor”, galeria « Studio 13 », Bamberg, Germania
 Expoziția grupului „Dor”, Parsberg, Germania
 Expoziția grupului „Dor”, Neumarkt, Germania
 Expoziția grupului „Dor”, Bamberg, Germania

- Expoziția grupului „Dor”, Giechburg, Germania
 Expoziție de grup, Staatliche Glasfachschule, Reinbach, Germania
 2001 Al III –lea Festival Internațional de Gravură, galeria “Teoartis”, Evora, Portugalia
 Concursul internațional de fotografie “How are you?”, Vilnius, Lituania
 Concursul Internațional de afișe, “Vis la Cite”, Montivilliers, Franța.
 2000 2000 Directory of Print 2000, Krakow, Poland
 1997 Trienala Internațională de Arte Grafice, Bitola, Republic of Macedonia
 Concursul Internațional de Afișe “Couleurs d’ailleurs”, Montivilliers, France
 1995 Expoziția Internațională Intersection Art Show “Worldcon”, Glasgow, Scotland
 1994 Expoziția Internațională de artă S.F., “Eurocon”, galeria “Bastion”, Timișoara
 1993 Concursul Internațional de Afișe “Solidarite”, Montivilliers, France
 Prima Bienală Internațională de Gravură, Maastricht, The Netherlands
 1991 Festivalul Internațional Studențesc “Collage”, Dusseldorf, Germany

Participari la expoziții naționale:

- 2015 Salonul de Artă - artiști plastici sătmăreni și invitații lor-Însemn Alb Alb...Alb În semn Alb Semn Alb, Muzeul de Artă, Satul Mare
 2012 Expoziția „Jocul culorilor”, Casa de cultură „George Suru”, Caransebeș
 2010 Expoziția „Semne, materiale, tehnici”, Galeria Pro Arte Lugoj
 Expoziția „Culoare și lumină”, Galeria Municipală Hunedoara
 Expoziția „Interferențe stilistice”, Galeria Forma Deva
 Salonului Artelor Vizuale, Lugoj 2010 al Uniunii Artistilor Plastici din Romania, filiala Lugoj, A 40-a Editie, Galeria Pro Arte Lugoj
 2009 Expoziția „Tradiție în arta textilă timișoreană”, Galeria Pro Arte Lugoj
 Expoziția „Dialog între arte II”, Galeria Forma Deva
 Expoziția „Spațiu plastic”, Casa de Cultură Pecica
 Expoziția „Dialog între arte II”, Galeria Municipală Hunedoara
 Expoziția „Arta între generații”, Galerile Municipale de de Artă Tg. Jiu
 Expoziția „Dialog între arte I”, Galeria Forma Deva
 2007 Expoziția „Interferențe”, Galeria UAP, Craiova
 2006 Concursul Național de pictură, grafică, sculptură și artă decorativă, „N.N. Tonitza”, Muzeul Vasile Pârvan, Bârlad
 2005 Expoziția de grup „Spirit și materie”, galeria „Pro Arte”, Lugoj
 2003 Bienala Națională de Desen, galeria “Delta”, Arad
 Expoziția de grup a profesorilor de la liceele de artă din România, Constanța
 Expoziția de grup a profesorilor de la liceele de artă din România, Bistrița
 2001 Concurs național de fotografie, “Saloanele Bucovinei”, Iași
 Bienala Națională de Desen, galeria “Delta”, Arad
 2000 Bienala Artelor “Ion Andreescu”, Buzău
 1999 Bienala Națională de Desen, galeria “Delta”, Arad
 1998 Bienala Artelor “Ion Andreescu”, Buzău
 1997 Bienala Națională de Desen, galeria “Delta”, Arad
 Expoziția Națională de Artă modernă, Muzeul Banatului Montan, Reșița
 1996 Bienala Națională de Gravură, “Colorprint”, Iași.
 1995 Festivalul Național de Desen “Corpul uman”, Brașov.
 Salonul Național Bienal de Desen, galeria “Delta” Arad
 Salonul Național de Gravură pentru studenți, “Graphium”, Muzeul de Artă, Timișoara
 Festivalul Național “Student Fest + Estetica”, Timișoara.
 1994 Festivalul Național “Student Fest”, Timișoara.
 1993 Festivalul Național “Student Fest”, Timișoara.
 Festivalul Național “Primăvara studențească”, Cluj Napoca
 1992 Salonul de primăvară al tinerilor artiști, Muzeul de Arta, Cluj-Napoca
 1991 Festivalul Național “Stare fără titlu”, Timișoara
 1987 Concursul de Grafică pentru tineri, Ploiești.
 Concursul de Grafică pentru tineret, București.

Participări la expoziții locale:

- 2015 Salonul Profesorilor de la Arte Vizuale, galeria « Helios », Timișoara
 2014 Expoziția colectivă “Jertfa”, Palatul Administrativ, Timișoara
 Expoziția colectivă “Timișoara de ieri și de azi”, galeria « Helios », Timișoara
 Expoziția Taberei de creație artistică “Satul nostru”, Muzeul Satului Bănățean, Timișoara
 Expoziția colectivă “Culorile primăverii”, galeria « Helios », Timișoara
 2013 Salonul Artelor Vizuale a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, Filiala Timisoara, Muzeul de Arta, Timisoara
 Expoziția colectivă “Cadoul”, galeria « Helios », Timișoara
 Salonul Profesorilor de la Arte Vizuale, galeria « Helios », Timișoara
 Expoziția colectivă de grafică și pictură « Noul roz este fa91a2 », Spațiul expozițional al Primăriei Timișoara
 2012 Salonul Profesorilor de la Arte Vizuale, galeria « Helios », Timișoara

- 2011 Expoziția colectivă „Nodul” Centrul de afaceri, Timișoara
- 2009 Expoziția „Geneza semnului”, Biblioteca Județeană Timiș, Secția de Artă
- 2008 Salonul Profesorilor de la Liceul de Arte Plastice « Portret, autoportret, metaforă », galeria « Helios », Timișoara
 Expoziția „Mentorul – Omagiu maestrului meu”, Consiliul Județean Timiș, Timișoara
 Expoziția „Semn și culoare” – Biblioteca de artă, Timișoara
 Expoziția Taberei de creație Mraconia –Dubova, galeria „Rubin”, Timișoara
 Salonul Artelor Vizuale a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, Filiala Lugoj, Galeria Pro Arte, Lugoj.
 Expoziția „Aura cerului” – Biblioteca de artă, Timișoara
 Expoziția „Reconfigurare” – Teatrul Municipal Lugoj
 Expoziția „Interferențe” – Foaierul Universității de Vest Timișoara
- 2007 Salonul Artelor Vizuale a Uniunii Artistilor Plastici din Romania, Filiala Timisoara, Muzeul de Arta, Timisoara
 Salonul Profesorilor de la Liceul de Arte Plastice, galeria « Helios », Timișoara
 Expoziția „Impresii artistice”, Biblioteca județeană Timiș
 Expoziția tematică „Flori de mai”, Hala „TIMCO”, Timișoara
 Expoziția „Congruențe”, galeria Pro Arte, Lugoj
 Expoziția „Ciclurile vieții”, Biblioteca județeană Timiș
- 2006 Salonul anual de Artă, Galeria « Helios », Timișoara
 Salonul Profesorilor de la Liceul de Arte Plastice, galeria « Helios », Timișoara
 Expoziția « Maternitate », Muzeul de Artă, Timișoara
 Expoziția Taberei de creație Mraconia –Dubova, galeria „Rubin”, Timișoara
 Expoziția de grup « Plutire », Biblioteca de Artă, Timișoara
 Expoziția de grup « SCENA ȘI/ÎN ARTELE VIZUALE », Teatrul Național Timișoara
 Expoziția de grup « Energii Cromatice », Biblioteca de Artă, Timișoara
- 2005 Expoziția de grup „Semn și imagine”, Muzeul Banatului, Sala de Marmură, Timișoara
- 2004 Salonul Anual de Arta, Muzeul de Arta, Timisoara
 Expoziția de Crăciun a membrilor UAP Timisoara, galeria „Helios”, Timișoara
 Expoziția de grup a membrilor UAP Timisoara, „Lumina+ fenomen fizic, motiv, simbol artistic”, Muzeul Banatului, Timișoara
- 2003 Proiectul de artă vizuală “EGO-GRAFII. În căutarea copilăriei pierdute”, galeria TRIADE, Timișoara
 Expoziția grupului „Dor”,galeria “Helios”, Timișoara
- 2002 Salonul Anual de Arta, Muzeul de Arta, Timișoara
- 2001 Expoziția de grup „Pași în arta mileniului 3 », galeria „Tent-Art”, Timișoara
 Salonul Anual de Artă, galeria „Helios”, Timișoara
 Expoziție de grup, “3+1=B”, galeria „Helios”, Timișoara
 Expoziția profesorilor de educație plastică, „Spații metaforice”, galeria „Pro Arte”, Lugoj
 Salonul Anual de Artă, Muzeul de artă, Timișoara
- 2000 “Prima Expo 2000”, Salonul de Artă, galeria “Helios”, Timișoara
 Expoziția de grup, “3+1=B”, Radio Club Art, Studioul de Radio Timișoara
 Expoziție de grup, galeria “Orhideea”, Timișoara
 Expoziție de grup, galeria “Tent-Art”, Timișoara
 Expoziție de grup, “3+1=B”, galeria Pro Arte, Lugoj
- 1999 Expoziție de grup, galeria “Art”, Timișoara
- 1998 Expoziția de grup “Atelier 35”, galeria “Helios”, Timișoara
 Salonul Anual de Artă, Muzeul de Artă, Timișoara
- 1996 Expoziția de licență, Muzeul de artă, Timișoara.
- 1995 Expoziție de grup, Casa Studenților, Timișoara.
- 1994 Expoziția de grup " Zilele Helion ", Casa Universitarilor, Timișoara.
 Expoziția de grup, Grădina de Tir, Oravița.
 Expoziție de grup, Casa studenților Timișoara.
 Expoziția de grup, salonul " Vega", Timișoara.
- 1993 Expoziție de Gravură, Universitatea de Vest, Timișoara.
 Expoziția de grup " Zilele Helion ", Casa Universitarilor, Timișoara
 Expoziția de Gravură " Carlo Goldoni", Universitatea de Vest, Timișoara
 Expoziție de grup la Casa Universitarilor, Timișoara.
 Expoziție de grup la Biblioteca de artă, Timișoara.
 Salonul Anual de artă, muzeul de artă, Timișoara.
- 1992 Concursul de Gravură " Dante Alighieri", Universitatea de Vest, Timișoara.
 Expoziție de grup, Gradina de Tir, Oravița.
- 1991 Expoziția de grup " Zilele Helion", Timișoara.
 Expoziție de grup, Gradina de Tir, Oravița
- 1987 Concursul de Artă fotografică, Casa Tineretului, Timișoara.
 Concursul de Diapozitive, Casa Tineretului, Timișoara.
 Expoziția de grup a tinerilor absolvenți, Muzeul de artă, Timișoara
- 1986 Concursul de Artă fotografică, Casa Tineretului, Timișoara.

Nominalizări și premii:

- Nominalizare a Uniunii Artiștilor Plastici din România, pentru Premiul secțiunea Foto Video Performance (Multimedia) 2004
- Directory of Print 2000, Societatea Triennalei internaționale de gravură din Cracovia, Polonia
- Nominalizare pentru premiu la Festivalul național de desen "Corpul uman", Brașov
- Nominalizare pentru premiu la Salonul național de gravură pentru studenți, "Graphium", Timișoara.
- Premiul al doilea la Concursul Național de Ex libris "Dimitrie Cantemir", Timișoara.
- Premiul al doilea la concursul de gravură "Dante Alighieri", Timișoara.
- Mențiune la Concursul de grafică pentru tineret, București
- Premiul întâi la Concursul de grafică pentru tineri, Ploiești.
- Premiul întâi la Concursul de artă fotografică pentru tineri, Timișoara.
- Premiul al treilea la Concursul de diapozitive pentru tineri, Timișoara.
- Premiul al doilea la Concursul de artă fotografică pentru tineri, Timișoara.
- Premiul special al U.A.P. din România la Olimpiada națională de arte de la Iași și Târgul Mureș.

Grafică de carte :

- 1993 "Câmp de cărămizi" de Gabriel Marineasa, ed. Sedona, Timișoara.
- "Indiile galante" de Mircea Pora, ed. Sedona, Timișoara.
 - "Brazilii se frâng dar nu se îndoiesc" de Ion Gavrilă Ogorescu, ed. Marineasa, Timișoara.
 - Progress report + EUROCON
- 1994 "Cupa de cucută" de Gheorghe Săsărman, ed. Sedona, Timișoara
- "Celălalt tărâm" de Mircea Pora, ed. Sedona, Timișoara.
 - "Spațiul dintre două secunde - Space between two seconds" de George Lână, ed. Marineasa, Timișoara.
 - Coperta discului "Quo vadis", ed. Electrecord, București.
- 1995 "Casa de pânză" de Paul Eugen Banciu, ed. Excelsior, Timișoara.
- "Romanian Science-Fiction Anthology", ed. Sedona, Timișoara.
 - "Si dragostea ucide" de Corina Victoria Sein, ed. Excelsior, Timișoara.
- 1996 "Dragoste și alte păsări de pradă" de Ion Scorobete, ed. Hestia, Timișoara
- "Noaptea strigoilor" de Paul Eugen Banciu, ed. Amarcord, Timișoara.
 - "Nunta" de Ion Corlan, ed. Hestia, Timișoara.
- 1997 "Ziua tip vagon" de Ion Scorobete,
- "Negustor de trecut" de Val Popa, Ed. de Vest, Timișoara.
 - "Pichi la munte și la mare" de Coleta de Sabata, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Ești în stare să dezlegi o ghicitoare" de Emil Sein, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Poezii despre și pentru Raluca" de Eugen Dorcescu, ed. Excelsior, Timișoara
- 1998 "Șapte iepurași poznași" de elevii Liceului de Arte Plastice, ed. Excelsior, Timișoara
- Colecția "Cartea Școlarului", ed. Excelsior, Timișoara
 - "Semiofilistica" de Ileana Oancea, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Marele Bluff" de Nicolae Popa, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Literatură și existență" de Iosif Pantea-Cheie, ed. Excelsior, Timișoara
 - Ghidul Bibliotecii Județene Timiș, ed. Marineasa, Timișoara
- 1999 "Aș fi- Being away" de Liviu Pârvan, ed. Marineasa, Timișoara
- "Ritualuri de scrib-The ritual of the scribe" de Veronica Balaj, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Zbor alb" de Stella Cucu-Mărghitan, ed. First, Timișoara
 - "Trei povești până mai crești" de Passionaria Stoicescu, ed. Excelsior, Timișoara
 - "Paradox", revistă de literatură S.F. realizat de Cenaclul "H.G.Wells"
- 2000 "AcuZ" de Grigore Cârlan, ed. Marineasa, Timișoara
- "O călătorie cu aero-planul peste muntele erodat" de Paul Eugen Banciu, ed. Marineasa, Timișoara
 - "Dicționarul scriitorilor și lingviștilor timișoreni" de Aquilina Birăiescu și Diana Zărie, ed. Marineasa, Timișoara
 - "Absentă" de Peter Handke, ed. Excelsior, Timișoara
- 2001 "Castelul cu spiriduși" de Alexandre Dumas, ed. Excelsior, Timișoara
- „Ipostaze critice” de Alexandru Ruja, ed. Excelsior, Timișoara
 - „Descindere în cultura populară” de Aurel Turcuș, ed. Excelsior, Timișoara
- 2002 „Frumoasa Boldur” de Victor Hugo, ed. Excelsior, Timișoara
- 2003 "Ceva pentru care merită să pierzi o corabie" de Anghel Dumbrăveanu, ed. Excelsior Art, Timișoara
- „Marea Unire reflectată în presa românească” de Aurel Turcuș, ed. Excelsior Art, Timișoara
 - „Pictura bisericilor ortodoxe din Banat între secolul al XVII-lea și deceniul al trei al secolului al XIX-lea” de Dorina Sabina Părvulescu, ed. Excelsior Art, Timișoara
- 2005 "Povestea Prietenului meu", ed. Excelsior Art, Timișoara
- 2006 "The Secret Sky", Lucrare apărută în cadrul proiectului "Writing" inițiat de Inspectoratul Școlar Județean Timiș și Catedra de limba și literatura engleză a Universității de Vest, Timișoara, editura Excelsior Art, Timișoara

Participări la Video art, Happening, Performance :

- 1990 Performance "16 Steaguri", Timișoara
- 1991 Happening "Strada", Timișoara
Happening "Ritual", Timișoara
- 1993 Performance "Guiskard die Pest", Timișoara
Performance "White Zone", Timișoara.
- 1994 Performance "Forma", Timișoara.

Tabere de creație:

- 2014 Tabăra de creație artistică MSB pe pânză, Muzeul Satului Bănățean, Timișoara
- 2006-2008 Tabăra Internațională de creație Mraconia-Dubova, Jud. Mehedinți
- 1998 Tabăra de creație "Poiana Pinului", jud Buzău
- 1995 Tabăra de creație Suceava-Gura Humorului
- 1991-1994 Tabăra de creație Oravița-Ciclova, jud Caraș-Severin

Lucrări în colecții particulare și de stat din: România, Franța, Austria, Olanda, Germania, Marea Britanie, Italia, SUA, Ungaria, Spania